



**Hlavní oblast:** Otevřenost ke kulturní rozmanitosti a k odlišným přesvědčením a názorům

**Téma:** Různé perspektivy, kdy je něco pravda a kdy je něco názor?

**Ročník:** 3. třída

**Rozvíjené kompetence:** Otevřenost ke kulturní rozmanitosti a k odlišným přesvědčením a názorům, respekt, analytické a kritické myšlení, jazykové a komunikační dovednosti, spolupráce

**Užité metody:** modelování, obrázky, spolupráce, příklady, diskuze

## OTEVŘENOST KE KULTURNÍ ROZMANITOSTI A K ODLIŠNÝM PŘESVĚDČENÍM A NÁZORŮM

- znaky a modelování poslepu
- obrázky
- srovnávání situací

1. Děti se posadí do dvojic ke stolům a zavážou si oči/zakryjí si je čepicí. Každá dvojice pak dostane předmět, který si mohou osahat a mají za úkol zjistit, co to je. Jedná se o plastová písmena, čísla a znaky. Po chvíli se smějí poradit a říct si, co si myslí. Potom každá dvojice dostane kousek modelíny a mají za úkol to, co drželi, společně vymodelovat.

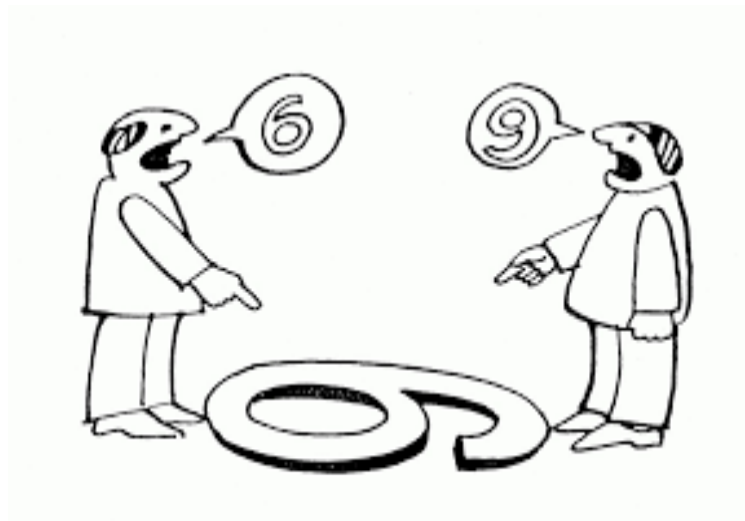
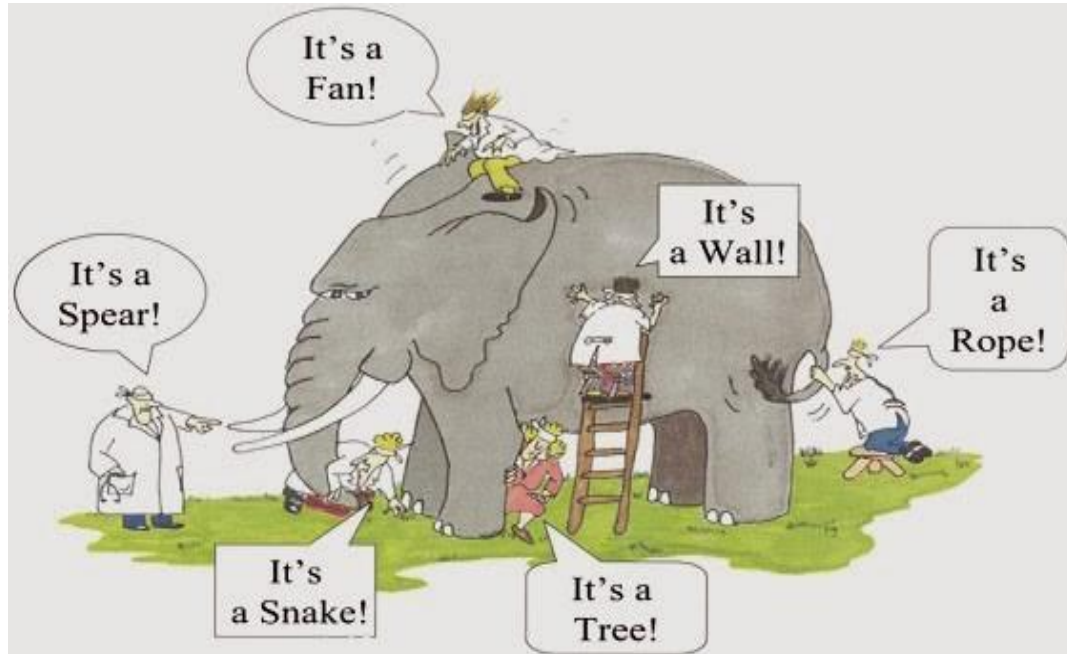
Následuje diskuze:

Jak se vám dařilo spolupracovat? Vnímat, co si myslí a dělá kamarád?

Měl někdo z vás pravdu? Kdo? A bylo snadné se na společné variantě domluvit?



2. Podívejte se na následující obrázky.  
Co na obrázcích vidíme?  
Co vás k nim napadá?  
Má někdo na obrázcích pravdu?  
V čem se obrázky liší?





EVROPSKÁ UNIE  
Evropské strukturální a investiční fondy  
OP Praha – pól růstu ČR



3. Kamarád tvrdí, že shnilé švestky jsou zaručený lék na to, jak se zbavit kašle. Chceš jít na výlet a s kašlem nemůžeš. Co uděláš?

Kamarádi se hádají o tom, jestli je lepší jablko nebo hruška (kytara nebo klavír...). Kdo má pravdu?

Vidíš v těchto situacích nějaký rozdíl?

Kdy má smysl se o svůj názor přít?